

Дуня-тонкопряха

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Обработка Ю. Чернова

Умеренно, шутливо

нар

Пiano introduction in 2/4 time, marked 'Умеренно, шутливо'. The music is in G major. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with chords and single notes. Dynamics range from piano (p) to forte (f).

First line of the song. The vocal line begins with a whole rest, followed by the lyrics: "По-шла на-ша Ду-ня во сре-ду на Вы-ткав-ши, Ду-ня-ша по-нес-ла-мо-". The piano accompaniment continues with chords and moving lines in both hands. Dynamics include piano (p).

Second line of the song. The vocal line continues with the lyrics: "ры-ры-ры-нок, Ду-ня мо-я, Ду-ня-ша, Ду-ня-тон-ко-пря-ха. -чи-чи-чи-ти,". The piano accompaniment features a more active melodic line in the right hand. Dynamics include piano (p).

Third line of the song. The vocal line continues with the lyrics: "Ку-пи-ла Ду-ня-ша три пу-да ку-де-де-де-ли, Ду-ня мо-я, А на-встре-чу Ду-не пья-ный А-фа-на-на-на-сий,". The piano accompaniment features a more active melodic line in the right hand. Dynamics include mezzo-forte (mf).

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал поет: «Ду- ня- ша, Ду - ня- тон- ко - пря - ха.»

Ду- ня- ша, Ду - ня- тон- ко - пря - ха.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал поет: «Пря- ла- тка - ла Ду - ня ров- но три не По- мо- гай бог Ду- не ро- го- жу мо-»

Пря- ла- тка - ла Ду - ня ров- но три не
По- мо- гай бог Ду- не ро- го- жу мо-

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал поет: «- де - ли - де - ли, Ду - ня мо - я, Ду - ня - ша, Ду - ня - тон - ко - пря - ха. - чи - чи - чи - ти,»

- де - ли - де - ли, Ду - ня мо - я, Ду - ня - ша, Ду - ня - тон - ко - пря - ха.
- чи - чи - чи - ти,

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал поет: «Пья- на - я ты ро - жа, э - то не ро - го - го - го - жа,»

Пья- на - я ты ро - жа, э - то не ро - го - го - го - жа,

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: Ду- ня мо- я, Ду- ня - ша, Ду- ня - тон - ко - пря.. ха. Фортепиано: аккомпанемент с четкими ритмическими фигурами.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: Э - то все по - лот - на му - жу на ру - ба - ба - баш - ки! Фортепиано: аккомпанемент с динамикой *mf*.

Музыкальный фрагмент с фортепиано. Динамика *f*. Аккомпанемент с выразительными мелодическими линиями.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: Ду- ня мо- я, Ду- ня - ша, Ду- ня - тон - ко - пря - ха! Фортепиано: аккомпанемент с динамикой *p*. Темпозначения: *rit.* и *a tempo*.